

ma mère était hipster

Folk toi folk moi [Musique - Projet web]

Publié le 24 octobre 2011 par [mameereetaithipster](#)

2



L'excellente émission *Folk toi Folk moi* s'est métamorphosée en projet web. En effet, l'idée trottait dans la tête de Melissa Maya Falkenberg depuis un bon moment et elle s'est finalement lancée avec son amoureux Lucas H. Rupnik. Après 5 ans à la radio de CISM, la charmante demoiselle avait bien envie d'ajouter des images à ce projet axé sur les racines de la musique folk. Et, il faut le dire, ça fonctionne à merveille.

Des capsules d'environ 3 minutes sont donc présentées sur le site [folktoifolkmoi.com](#), dans lesquelles la sympathique animatrice vous convie à la découverte des différents styles musicaux qui jalonnent la musique américaine qu'on connaît, au fond, bien mal. On parle de *country*, de *rockabilly*, mais aussi de *honky tonk* ou de *boogie* par exemple. Un monde musical riche, incroyablement fascinant, qui suit autant les dérives et mélancolies du coeur qu'il le fait battre par sa chaleur et sa joie contagieuse.

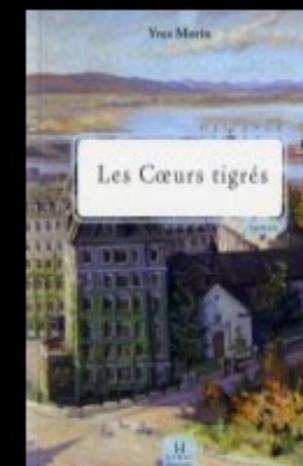
Emballant le projet vous dites? Que oui! Forte de son expérience en télévision à Vox, Melissa Maya nous transmet son amour pour cette musique avec efficacité, mais surtout une grande simplicité. C'est chaleureux, sympathique et intéressant. La réalisation est léchée, la photographie est superbe, c'est accrocheur sans être racoleur. Quoi demander de mieux? En avoir plus, certainement!

À l'ONF ce soir, le couple présentait le fruit de leur travail sur grand écran. Une projection ultra charmante, entrecoupée de prestations musicales, où Melissa et son conjoint étaient manifestement émus et heureux de montrer leur précieux projet. Touchant.

Encouragez-les, allez visionner leur excellent travail et parlez-en: c'est le seul salaire qu'ils reçoivent pour l'instant! Quand on dit de vrais de vrais passionnés...!

[On en a parlé chez Cliquez \(TV5\)](#)

Je lis...



À venir...

Au beau milieu, la fin – Denise Boucher (Leméac)

Great Jones Street – Don DeLillo (Leméac)

12 novembre: Ludovico Einaudi – Oscar Peterson Hall

23 novembre: Moi qui me parle à moi-même dans le futur – Usine C

Je blogue aussi là...

[DHC/ART \(Tumblr\)](#)

À découvrir

[Brandt Brauer Frick Ensemble](#)

[Ermo](#)

[Rebel Peasant](#)